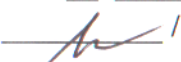


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 46» городского округа Самара


РАССМОТРЕНО

на заседании методического
объединения учителей нач. классов

Протокол № 1 от «30» 08 2018г.
Председатель МО  / Г.В. Бровченко/

ПРОВЕРЕНО

Заместитель директора по УВР
МБОУ «Школа № 46» г.о. Самара

«31» августа 2018г.
 / Ю.А. Яничкина/

УТВЕРЖДЕНО

Приказ директора МБОУ «Школа № 46»
г. о. Самара №398-од от 31.08.2018г.

**Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»
для 1 «А», «Б», «В» классов**

Рабочая программа по курсу «Литературное чтение» образовательной области «Математика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта Начального Общего Образования, Основной образовательной программы ОУ МБОУ СОШ 46 г.о. Самара, авторской программы авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

**Программу разработали учителя начальных классов
МБОУ Школы № 46 г. о. Самара
Матвеева С.А., Теряева Н.А, Яничкина Ю.А.**

Количество часов в год – 132 ч.

Количество часов в неделю – 4 ч.

Самара, 2018г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Литературное чтение» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта Начального Общего Образования, Основной образовательной программы ОУ, авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение», В.Г. Горецкого «Обучение грамоте». - М.: Просвещение, 2014 г.

Входит в образовательную область: «Филология».

Цели программы

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 8) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 9) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 10) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 11) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её

людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

6) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Результаты изучения курса

1 класс:

Учащиеся должны знать:

- все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем).

Обучающиеся должны уметь:

- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;

- различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие;

- правильно называть мягкие и твердые звуки в слове и вне слова;

- знать способы их буквенного обозначения;

- определять место ударения в слове;

- вычленять слова из предложений;

- устно составлять 3-5 предложений на определенную тему;

- знать гигиенические правила чтения;

- уметь прочесть слово орфографически и орфоэпически и на этой основе установить, так ли данное слово пишется, как оно произносится, в какой части слова находится буква или буквы, обозначающие несоответствие.

Продолжение работы над звуковой культурой речи, над словом, предложением и связной речью, начатой в букварный период.

- наизусть 3-4 стихотворных произведения классиков русской литературы;

- автора и заглавие 3-4 прочитанных книг;

- имена и фамилии 3-4 писателей, произведения которых читали в классе.

	<p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать небольшой текст, плавно, целыми словами с элементами послогового чтения; - читать текст в темпе не менее 30 слов в минуту; соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого; - отвечать на вопросы к прочитанному тексту; - воспроизводить содержание эпизода или ситуацию из текста с опорой на вопросы и иллюстрации к нему; - высказать свое отношение к прочитанному.
<p>Тематическое планирование</p>	<p>Количество часов всего: 132 ч Количество часов в неделю: 4ч.</p> <p style="text-align: center;">Обучение чтению (92 ч.)</p> <p>Добукварный период - 16 ч. Букварный период - 64 ч. Послебукварный период - 12 ч.</p> <p style="text-align: center;">Литературное чтение 1 класс (40 ч.)</p> <p>Знакомство с учебником - 1 ч. Жили-были буквы - 7 ч. Сказки, загадки, небылицы - 8 ч. Апрель, апрель! Звенит капель... - 5 ч. И в шутку и всерьёз - 6 ч. Я и мои друзья - 7 ч. О братьях наших меньших - 6 ч.</p>
<p>Содержание учебного предмета</p>	<p style="text-align: center;">Умение слушать (аудирование)</p> <p>Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.</p> <p>Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.</p> <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p><i>Чтение вслух.</i> Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.</p> <p>Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения.</p>

Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

Работа с разными видами текста

Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, иллюстрации.

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической

для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения (с помощью учителя): портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Ключевые или опорные слова. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом учебника.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и

художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе.

Устное сочинение, как короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX-XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные.

Рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, создание собственного текста на основе репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в

	различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной речи.
--	---

**Тематическое планирование предметной линии «Литературное чтение»
(обучение грамоте) в 1 классе**

№	Тема урока	КПУ	Проверяемые умения	Домашнее задание	Сроки проведения	
					План	Факт
I четверть (32 ч.)						
Добукварный период- 16 ч.						
1	«Азбука» — первая учебная книга	2.1	Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Объяснять значение условных знаков.		2 неделя сентября	
2	Речь устная и письменная. Предложение.	1.6 4.1	Практически различать устную и письменную речь. Воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации. Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании.			
3	Слово и предложение.	1.6 4.1	Рассказывать сказку с опорой на иллюстрацию. Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. Делить предложения на слова. Составлять предложения по заданным схемам.			
4	Слово и слог.	1.4.1 4.1	Рассказывать сказку с опорой на иллюстрацию. Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. Делить предложения на слова. Составлять предложения по заданным схемам. Делить слова на слоги.			
5	Ударение. Ударный слог.	1.4.1 4.1	Рассказывать сказку с опорой на иллюстрацию. Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. Делить предложения на слова. Составлять предложения по		3 неделя сентября	

			заданным схемам. Делить слова на слоги, определять ударный слог.			
6	Звуки в окружающем мире и в речи.	1.3.2 4.1	Составлять небольшой рассказ повествовательного характера по сюжетным картинкам. Практически различать речевые и неречевые звуки. Рассуждать о том, как вести себя во время игры.			
7	Звуки в словах.	1.4.4 4.1	Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге. Группировать слова по первому звуку. Соотносить рисунки и схемы.			
8	Слог-слияние.	1.2.6 4.1	Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки. Выделять слоги-слияния и звуки в словах. Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. Отвечать на вопросы по сюжету сказки.			
9	Повторение и обобщение пройденного материала.	1.4.7 4.1	Использовать термины "речь", "предложение", "слово", "слог", "ударение", "звук", "гласный", "согласный", "слог-слияние". Моделировать предложение, делить слова на слоги, определять ударный слог. Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в словах.		4 неделя сентября	
10	Гласный звук [а], буквы А, а.	4.1	Производить звуко-буквенный анализ слова с изучаемым звуком, выделять этот звук в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы.			
11	Гласный звук [о], буквы О, о.	4.1	Производить звуко-буквенный анализ слова с изучаемым звуком, выделять этот звук в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы.			

12	Гласный звук [и], буквы <i>И, и</i> .	4.1	Производить звуко-буквенный анализ слова с изучаемым звуком, выделять этот звук в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы.			
13	Закрепление пройденного.	4.1	Производить звуко-буквенный анализ слова с изученными звуками, выделять их в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы.		5 неделя сентября	
14	Гласный звук [ы], буква <i>ы</i> .	4.1	Производить звуко-буквенный анализ слова с изучаемым звуком, выделять этот звук в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы.			
15	Гласный звук [у], буквы <i>У, у</i> .	4.1	Производить звуко-буквенный анализ слова с изучаемым звуком, выделять этот звук в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы.			
16	Закрепление изученного.	4.1	Производить звуко-буквенный анализ слова с изученными звуками, выделять их в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы.			
Букварный период – 64 ч.						
17	Согласные звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i> .	4.1	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы.		1 неделя октября	
18	Согласные звуки [н], [н'], буквы	4.1	Производить слого-звуковой анализ слов с			

	<i>Н, н.</i>		изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова.			
19	Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с.</i>	1.2.1 1.2.5	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы.			
20	Согласные звуки [к], [к'], буквы <i>К, к.</i>	4.1	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы.			
21	Согласные звуки [к], [к'], буквы <i>К, к.</i>	4.1	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова.		2 неделя октября	
22	Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т.</i>	4.1	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы.			
23	Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т.</i>	4.1	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
24	Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т.</i>	4.1	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-			

			модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
25	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1.2.6	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		3 неделя октября	
26	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1.2.6	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
27	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1.2.6	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
28	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1.2.5 1.2.6	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			

29	Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>Р, р.</i>	1.2.5 1.2.6	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		4 неделя октября	
30	Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в.</i>	1.2.5 1.2.6	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
31	Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в.</i>	1.2.5 1.2.6	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
32	Гласные буквы <i>Е, е.</i>	1.2.6	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
II четверть (32 ч.)						
33	Гласные буквы <i>Е, е.</i>	1.2.6	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе		2 неделя ноября	

			анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
34	Гласные буквы <i>Е, е</i> .	1.2.6	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
35	Гласные буквы <i>Е, е</i> .	1.2.6	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
36	Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i> .	1.2.5 1.2.6	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
37	Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i> .	1.2.6	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		3 неделя ноября	
38	Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i> .	1.2.6	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе			

			анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
39	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1.4.1 1.2.6	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы.			
40	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1.2.6	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
41	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1.2.6	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		4 неделя ноября	
42	Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	1.4.1 1.2.6	Сопоставлять попарно слоги с буквами з и с. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
43	Согласные звуки [б], [б'], буквы	1.2.5	Производить слого-звуковой анализ слов с			

	<i>Б, б.</i>	1.2.6	изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
44	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>б</i> и <i>п</i> .	1.2.4	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>б</i> и <i>п</i> Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
45	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д.</i>	1.2.5 1.2.6	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		5 неделя ноября	
46	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .	1.2.3	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>д</i> и <i>т</i> Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
47	Гласные буквы <i>Я, я.</i>	1.2.6	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе			

			анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
48	Гласные буквы <i>Я, я</i> .	1.2.2 1.3.2	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
49	Согласные звуки [Г], [Г'], буквы <i>Г, г</i> .	1.2.6	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		2 неделя декабря	
50	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> .	1.2.4 1.4.1	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>г</i> и <i>к</i> Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
51	Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> .	1.4.1 1.2.4	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-			

			модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
52	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1.4.1 1.2.4	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
53	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1.4.1 1.2.4	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		3 неделя декабря	
54	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1.4.1 1.2.4	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
55	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш	1.4.1 1.2.4	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
56	Твёрдый согласный звук [ш],	1.4.1	Производить слого-звуковой анализ слов с			

	буквы <i>Ш, ш</i> .	1.2.4	изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
57	Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> .	1.4.1 1.2.4	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		4 неделя декабря	
58	Сопоставление звуков [ш], [ж].	1.4.1 1.2.4	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i> Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
59	Гласные буквы <i>Ё, ё</i> .	1.4.1 1.2.4	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
60	Гласные буквы <i>Ё, ё</i> .	1.4.1 1.2.4	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-			

			модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
61	Звук [j'], буквы <i>Й, й</i> .	1.4.1 1.2.4	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы. Читать слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		5 неделя декабря	
62	Звук [j'], буквы <i>Й, й</i> .	1.4.1 1.2.4	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
63	Согласные звуки[x], [x'], буквы <i>Х, х</i> .	1.4.1 1.2.4 1.2.5	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
64	Согласные звуки[x], [x'], буквы <i>Х, х</i> .	1.4.1 1.2.4	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			

III четверть (36 ч.)

65	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1.4.1 1.2.4	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		2 неделя января	
66	Гласные буквы Ю, ю.	1.4.1 1.2.4 1.2.5	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, определять особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
67	Гласные буквы Ю, ю.	1.4.1 1.2.4 1.2.5	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
68	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1.4.1 1.2.4	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
69	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1.4.1 1.2.4	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Читать предложения с интонацией и		3 неделя января	

			паузами в соответствии со знаками препинания.			
70	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1.4.1 1.2.4	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы. Читать слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
71	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1.4.1 1.2.4	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на схему-модель слова. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
72	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ	1.4.1 1.2.4	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на схему-модель слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
73	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ	1.4.1 1.2.4	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на схему-модель слова. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		4 неделя января	
74	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1.4.1 1.2.4 1.2.5	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на схему-модель слова. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
75	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1.4.1 1.2.4 1.2.5	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на схему-модель слова, определять			

			особенности произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную буквы. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
76	Сопоставление звуков [в], [ф].	1.4.1 1.2.4 1.2.5	Сопоставление звуков [ш], [ж]. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками, выделять звуки в процессе анализа с опорой на схему-модель слова. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
77	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1.4.1 1.2.4 1.2.5	Производить слого-звуковой анализ слов, выделять звуки в процессе анализа с опорой на схему-модель слова. Читать слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		5 неделя января	
78	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1.4.1 1.2.4 1.2.5	Производить слого-звуковой анализ слов, выделять звуки в процессе анализа с опорой на схему-модель слова. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
79	Русский алфавит.	1.4.1 1.2.4 1.2.5	Производить слого-звуковой анализ слов, выделять звуки в процессе анализа с опорой на схему-модель слова. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
80	Русский алфавит.	1.4.1 1.2.4 1.2.5	Производить слого-звуковой анализ слов, выделять звуки в процессе анализа с опорой на схему-модель слова. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		1 неделя февраля	
Послебукварный период – 12 ч.						
81	Как хорошо уметь читать. <i>Е. Чарушин</i> "Как мальчик Женя научился говорить букву «р»".	1.2.1 1.4.1 1.7	Читать текст с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Анализировать текст.		2 неделя февраля	

82	Одна у человека мать; одна и родина. <i>К. Ушинский</i> "Наше Отечество". Пословицы и поговорки о Родине.	1.2.1 1.4.1 1.7	Читать текст с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Анализировать текст.			
83	История славянской азбуки. <i>В. Крупин</i> "Первоучители словенские".	1.2.1 1.4.1 1.7	Слушать текст в чтении учителя. Читать текст с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Рассказывать о том, что было неизвестно.			
84	<i>В. Крупин</i> "Первый букварь".	1.2.1 1.4.1 1.7	Слушать текст в чтении учителя. Читать текст с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.			
85	<i>А.С. Пушкин</i> "Сказки". Выставка книг.	1.2.1 1.4.1 1.7	Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Читать выразительно отрывки и сказок А.С. Пушкина.		3 неделя февраля	
86	<i>Л.Н.Толстой, К.Д. Ушинский</i> "Рассказы для детей". Нравственный смысл поступка.	1.2.1 1.4.1 1.7	Читать текст с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Определять смысл поступков героев, соотносить поступки героев со своими поступками.			
87	<i>К.И. Чуковский</i> "Телефон", "Путаница", "Небылица".	1.2.1 1.4.1 1.7	Читать наизусть известные отрывки стихотворения "Телефон", "Путаница". "Небылица", изображая с помощью мимики и жестов.			
88	<i>В.В. Бианки</i> "Первая охота"	1.2.1 1.4.1 1.7	Читать текст с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Анализировать текст.			
89	<i>С.Я. Маршак</i> "Угомон"., "Дважды два".	1.2.1 1.4.1 1.7	Читать стихотворения выразительно с помощью мимики и жестов.		5 неделя февраля	
90	<i>М.М. Пришвин</i> "Предмайское утро", "Глоток молока".	1.4.1 1.7	Слушать текст в чтении учителя. Анализировать текст.			
91	Стихи <i>А.Л. Барто, С.В. Михалкова, Б.В. Заходера</i>	1.2.1 1.4.1 1.7	Читать наизусть любое стихотворение выразительно. Определять и передавать в выступлении настроение стихотворения.			
92	Проект "Живая азбука"	1.4.1 1.7	Давать образную характеристику буквы. Подбирать слова с определёнными буквами в начале и в конце			

			слова.			
Литературное чтение 1 класс (32 ч.)						
1	Знакомство с учебником.	2.1	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать при выполнении задания.		2 неделя марта	
Жили-были буквы - 7 ч.						
2	В. Данько "Загадочные буквы".	1.2.1 1.4.1 1.7	Читать текст с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Анализировать текст.			
3	И. Токмакова "Аля, Кляксич и буква "А".	1.2.1 1.4.1 1.7	Читать текст с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Анализировать текст.			
4	Литературные сказки С. Чёрного, Ф. Кривина	1.2.1 1.4.1 1.7	Читать текст с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Анализировать текст.			
5	Весёлые стихи Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазкова.	1.2.1 1.4.6	Читать выразительно стихотворения с помощью мимики и жестов. Соотносить главную мысль с содержанием произведения.		3 неделя марта	
6	И. Гамазкова "Живая азбука", С. Маршак "Автобус номер двадцать шесть".	1.2.1 1.4.6	Читать выразительно стихотворения с помощью мимики и жестов. Соотносить главную мысль с содержанием произведения.			
7	Разноцветные страницы. Проверим себя. Викторина.	1.4.6 1.7	Читать выразительно стихотворения с помощью мимики и жестов. Соотносить главную мысль с содержанием произведения.			
8	Проект. "Город букв"	4.1	Создавать словесный портрет буквы. Создавать небольшие сказки, героями которых являются буквы.			
IV четверть (32 ч.)						
Сказки, загадки, небылицы – 8 ч.						
9	«Курочка Ряба » Е.Чарушин. Теремок.	1.2.1 1.4.1 1.7	Читать текст с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Анализировать текст.		1 неделя апреля	
10	Русская народная сказка. Рукавичка.	1.2.1 1.4.1	Читать текст с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Анализировать текст.			

		1.7				
11	Произведения малых фольклорных жанров. Загадки, песенки, потешки, небылицы.	1.6	Читать выразительно произведения малых фольклорных жанров с помощью мимики и жестов. Сравнить различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия.			
12	«Рифмы Матушки Гусыни». Стишки и потешки из книги	1.6	Выразительно читать потешки, передавая настроение с помощью интонации. Объяснять отличие потешки от других малых литературных жанров.			
13	А.Пушкин. Отрывки из произведений.	1.6 1.2.2 4.1.	Сравнить народную и литературную сказку. Выразительно читать отрывки сказки. Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.		2 неделя апреля	
14	Русская народная сказка "Петух и собака".	1.2.1 1.4.1 1.7	Читать текст с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Анализировать текст.			
15	Из старинных книг. Поучительные рассказы К. Ушинского, Л. Толстого	1.2.1 1.4.1 1.7	Читать текст с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Анализировать текст.			
16	Разноцветные страницы. Проверим себя.	1.6	Выразительно читать стихотворные строки, передавая настроение произведения.			
Апрель, апрель! Звенит капель... – 5 ч.						
17	Лирические стихотворения А Майкова, С Маршака, Т. Белозёрова, И Токмаковой	3.1 1.7	Выразительно читать стихотворные строки, передавая настроение произведения.		3 неделя апреля	
18	Литературная загадка. Сочинение загадок.	3.1 1.7	Выразительно читать стихотворные строки, передавая настроение произведения.			
19	Проект "Составляем азбуку загадок"	1.7	Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим, придумывать свои сравнения.			
20	Чтение стихотворений наизусть.	1.7	Выразительно читать стихотворные строки, передавая настроение произведения.			
21	Разноцветные страницы. Проверим себя.	1.7	Выразительно читать стихотворные строки, передавая настроение произведения.		4 неделя апреля	

И в шутку и всерьёз - 6 ч.						
22	Весёлые стихи И. Токмаковой, Г. Кружкова.	1.7	Выразительно читать стихотворные строки, передавая настроение произведения.			
23	Юмористические рассказы Я, Тайца, Н. Артюховой.	1.7	Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности.			
24	Весёлые стихи К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, И. Пивоварова	1.7	Выразительно читать стихотворные строки, передавая настроение произведения.			
25	К. Чуковский "Телефон"	1.7	Выразительно читать стихотворные строки, передавая настроение произведения.		5 неделя апреля	
26	М. Пляцковский "Помощник".	1.7	Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности.		1 неделя мая	
27	Разноцветные страницы. Проверим себя.	1.7	Выразительно читать стихотворные строки, передавая настроение произведения.			
Я и мои друзья - 7 ч.						
28	Ю.Ермолаев "Лучший друг". Е.Благикина "Подарок".	1.6	Выразительно читать стихотворные строки, передавая настроение произведения.			
29	В.Орлов "Кто первый?". С.Михалков. "Бараны". Р Сеф "Совет".	1.6	Выразительно читать стихотворные строки, передавая настроение произведения.			
30	В. Берестов "В магазине игрушек". И Пивоварова "Вежливый ослик". Я Аким "Моя родня".	1.6	Выразительно читать стихотворные строки, передавая настроение произведения.		2 неделя мая	
31	Проект "Наш класс - дружная семья".	1.7	Рассказывать об интересных событиях, произошедших в течение года в классе в хронологическом порядке.			
32	С. Маршак "Хороший день"	1.6	Выразительно читать стихотворные строки, передавая настроение произведения.			
33	По М. Пляцковскому "Сердитый дог Буль". Ю. Энтин "Про дружбу".	1.2.1 1.4.1 1.7	Читать текст с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Анализировать текст.			

34	Из старинных книг. Разноцветные страницы. Проверим себя.	1.6	Выразительно читать стихотворные строки, передавая настроение произведения.		3 неделя мая	
О братьях наших меньших - 6 ч.						
35	С. Михалков "Трезор". Р. Сеф "Кто любит собак".	1.2.1 1.4.1 1.7	Читать текст с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Анализировать текст.			
36	В. Осева "Собака яростно лаяла". И. Токмакова "Купите собаку".	1.2.1 1.4.1 1.7	Читать текст с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Анализировать текст.			
37	М. Пляцковский "Цап Цапрапыч". Г. Сапгир "Кошка".	1.6	Выразительно читать стихотворные строки, передавая настроение произведения.			
38	В. Берестов "Лягушата". В. Лунин "Никого не обижай". С Михалков "Важный совет"	1.6	Выразительно читать стихотворные строки, передавая настроение произведения.		4 неделя мая	
39	Д. Хармс "Храбрый ёж", Н. Сладков "Лисица и Ёж"	1.6	Выразительно читать стихотворные строки, передавая настроение произведения.			
40	Из старинных книг. Разноцветные страницы. Проверим себя.	1.2.1 1.4.1 1.7	Читать текст с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Анализировать текст.			