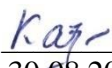


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 46 имени прокурора Куйбышевской области Н.А. Баженова»  
городского округа Самара  
(МБОУ Школа № 46 г. о. Самара)

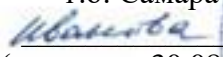
РАССМОТРЕНО

На заседании МО  
учителей истории,  
обществознания,  
иностранных языков,  
музыки, МХК,  
ИЗО  
Протокол №1  
от 30.08.2023

ПРОВЕРЕНО

Зам.директора по ВР  
МБОУ Школа №46  
г.о.Самара  
 О.С.Казакова  
30.08.2023

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Школа №46  
г.о. Самара  
 Л.А.Иванова  
(приказ от 30.08.2023 № 334-од)



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по внеурочной деятельности  
«ЮНЫЙ ЭКСКУРСОВОД»  
(предпрофильная подготовка)  
9 КЛАССЫ**

Программу разработала учитель искусства  
МБОУ Школа №46 г.о. Самара Кирсанова Татьяна Алексеевна

Количество часов всего: 17 ч  
Количество часов в неделю: 0,5 ч

г. Самара, 2023 г.

## Пояснительная записка

Формирование личности обучающихся, как достойных граждан своего Отечества, ориентировано на сохранение, восстановление и преумножение исторического и культурного достояния России через умение вслушиваться в голос истории, осмысливать ее связь с современностью. Практика работы в школе показала, что знакомство с прошлым и настоящим, историей и культурой народа необходимо продолжить во внеурочное время. Это послужило поводом для разработки образовательной программы «Юный экскурсовод».

**Актуальность программы.** В рамках введения Федерального государственного образовательного стандарта нового поколения школа рассматривается как фундамент гражданского общества. «Концепция духовно-нравственного воспитания» задает параметры ценностных ориентиров, одним из которых является патриотизм и гражданственность (любовь к России, своему народу, малой Родине, служение Отечеству). В требованиях к результатам образования определено, что выпускник школы:

- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться;
- любящий родной край и свою страну.

**Актуальность избранной проблемы проявляется в непрерывной связи изучения основ науки с практикой, жизнью и окружающей действительностью.**

**Новизна программы** состоит в том, что одним из наиболее эффективных средств комплексного воздействия на формирование личности обучающегося является **экскурсионно-краеведческая деятельность**. Она объединяет все стороны воспитания: нравственное, эстетическое, экологическое, трудовое и физическое. Ее специфические особенности создают условия для проявления многих нравственных и волевых качеств личности, способствуют воспитанию патриотических чувств, формированию экологических навыков поведения.

**Главная цель программы** - сформировать познавательную потребность в освоении исторического материала.

### **Задачи программы:**

- ✓ расширение и углубление знаний, дополняющих школьную программу;
- ✓ содействие гармоничному развитию личности, совершенствование духовных и физических потребностей;
- ✓ формирование положительной мотивации в общественно-полезной деятельности обучающихся по изучению истории своего народа;
- ✓ воспитание патриотизма и любви к родному краю;
- ✓ формирование способности самостоятельно оценивать исторические события;
- ✓ развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей.

### **Программа построена в соответствии с принципами:**

- принцип гуманизации;
- принцип единства сознания и деятельности;
- принцип наглядности;
- принцип индивидуализации (личностно-ориентированный подход);
- принцип системности и целостности;
- принцип практической направленности;

- принцип системности во взаимодействии базового и дополнительного образования;
- принцип деятельностного подхода (через систему мероприятий воспитанники включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание успеха для каждого ребенка);
- принцип постоянного совершенствования и корректировка программы;
- принцип возрастания сложности (от простого к сложному);
- принцип учёта эмоциональной сложности (создание благоприятного эмоционального фона, формирование положительных эмоций);
- принцип интеграции и дифференциации обучения;
- принцип взаимодействия человека с природой (краеведческий принцип).

#### **В соответствии с требованиями ФГОС НОО программа направлена на:**

- создание условий для развития личности ребёнка;
- развитие мотивации к познанию и творчеству;
- приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для творческой самореализации личности ребёнка;
- привлечение детей к участию в общественно полезных, социально значимых акциях;
- взаимодействие с семьёй.

Последовательность тем обусловлена логикой развития основных понятий и способствует формированию эволюционного мышления. Значительное место в программе отведено экскурсиям, практической работе и проведению наблюдений. Обучающиеся собирают, систематизируют, исследуют материалы. Работа на занятиях строится как исследовательская: дети находят дополнительную литературу, систематизируют материал.

**Сроки и этапы реализации программы.** Программа имеет историко-краеведческую направленность, предназначена для детей в возрасте 14 - 15 лет, рассчитана на 1 год обучения.

#### **Требования к уровню подготовки обучающихся.**

Данная программа ориентирована не на запоминание обучающимися информации, а на **активное участие их самих** в процессе ее приобретения.

В основе реализации программы лежит **системно-деятельностный подход**, который предполагает воспитание и развитие таких качеств личности как: патриотизм, гражданственность, уважение к прошлому и настоящему своего народа. Программа призвана расширить кругозор по истории страны и родного города, обучить навыкам работы с разнообразными историческими и музейными источниками. Значительное место в программе занимает изучение материалов музейного фонда, музейных экспозиций, литературы, предполагается сотрудничество со школьным музеем.

#### **Ресурсы, которые необходимы для эффективной реализации программы:**

- набор раздаточных материалов;
- художественная литература для чтения по темам программы;
- демонстрационный материал (карты, таблицы);
- оборудование для аудиовизуальной проекции;
- школьный музей.

#### **При отборе исторических сведений для занятия применяются правила:**

1. События истории должны быть важными для данного края, доступными, эмоционально насыщенными;
2. Предоставлять обучающимся возможность совершать маленькие «открытия», привлекая их к участию в работе по какой-нибудь теме или знакомому объекту;
3. Формировать умение наблюдать окружающую действительность, искать неизвестное в известном, незнание в знакомом;
4. Вызвать интерес к родным местам, городу, улице, дому, школе, содействовать формированию чувства ответственности за происходящее вокруг..

### **Форма организации занятия – групповая:**

- беседы, устные журналы, дискуссии;
- экскурсии;
- самостоятельное проведение экскурсий в школьном музее;
- заочные путешествия по музеям мира;
- викторины, конкурсы (в основном проводятся для подведения итогов деятельности по разделу);
- индивидуальная самостоятельная работа (систематизация музейных фондов; работа с экспозицией музея, составление и разгадывание кроссвордов, ребусов);
- творческая работа (рисунки, мини – сочинения, статьи в газету);
- исследовательская работа (участие в проектной деятельности);
- консультации (по мере необходимости при подготовке к сообщению с презентацией, проектной деятельности, конференции, выступлению);
- конференции (участие детей в школьных и городских мероприятиях) и т.п.
- чтение художественной и научно-познавательной литературы;

### **Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса.**

В современном мире крайне важно умение не просто пассивно усваивать знания, но и уметь обрабатывать информацию, уметь правильно воспользоваться ею. В связи с этим предусмотрено существенное увеличение проблемных вопросов, творческих и практических заданий, самостоятельной работы в школьном музее. В результате обучения по программе у обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

**Предполагается, что в результате формирования личностных УУД к окончанию обучения по программе будут сформированы:**

#### **Личностные действия:**

##### **Обучающийся научится и приобретет:**

- научится ориентироваться в важнейших для области событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;
- приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- научится ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;
- приобретет способность развить в себе этические чувства – стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения.

##### **Обучающийся получит возможность для формирования:**

- основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина, чувства сопричастности и гордости за свой край;
- мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные, внешние и внутренние мотивы;
- эстетических чувств на основе знакомства с культурой народов мира;
- чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;
- эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.

#### **Регулятивные действия:**

##### **Обучающийся научится:**

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;

- самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, конференции;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

**Обучающийся получит возможность:**

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- в сотрудничестве с педагогом ставить новые учебные задачи, цели;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при проведении экскурсий, работе с музейными фондами, над проектом, исследованием, конференцией;
- вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные действия:**

**Обучающийся научится:**

- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- узнавать символику города;
- описывать достопримечательности города;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и школьного музея;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы при работе с картой;
- работать с атласом, глобусом и картой;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии.

**Обучающийся получит возможность:**

- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек города, архивов и Интернета;
- работать в семейных, школьных архивах.

**Коммуникативные действия:**

**Обучающийся научится:**

- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении;
- способность рефлексировать свою учебно-познавательную деятельность через проведение экскурсий в школьном музее;
- учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.

**Обучающийся получит возможность:**

- готовить и выступать с сообщениями;
- работать с музейными фондами и экспозицией школьного музея;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности, проводить экскурсии в школьном музее;

- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

#### **Система организации контроля за реализацией программы.**

**Подведение итогов деятельности по каждому разделу будет организована в форме:**

- викторин, игр, составления и разгадывания кроссвордов и ребусов;
- выставок рисунков,
- создания презентаций и представлений по изученной теме;
- создания и защиты собственного проекта;
- исследовательской работы;
- участия в массовом мероприятии (конкурсной программе);

**Виды промежуточного контроля:** письменные и устные опросы, тестирование, листы рефлексии.

### **Содержание курса программы**

#### **БЛОК 1. Музей и история родного края. 9 ч.**

##### **1. Вводное занятие.**

Знакомство с понятием «музей». Знакомство с программой работы. Инструктаж по технике безопасности.

##### **2. Основы музейных знаний.**

Профили музеев. Музеи мира.

##### **3. О чем будет рассказывать школьный музей.**

Понятие «школьный музей». Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в микрорайоне школы, ветеранами педагогического труда, родителями.

##### **3. Славное прошлое Самарского края.**

История основания города Москвы. Знаменитые земляки.

##### **4. Генеалогическое древо.**

Структура и принципы составления генеалогического древа. Составление родословной.

##### **5. История родной школы.**

##### **6. Основы геральдики.**

Геральдика как наука. Структура и значение герба. Правила составления герба. Составление семейного герба.

#### **БЛОК 2. Документоведение. 2 ч.**

##### **1. Учет и обеспечение сохранности фондов музея.**

Учет и хранение собранных документов и вещей. Правила ведения учетной картотеки основного фонда.

##### **2. Классификация и систематизация музейных экспонатов.**

Правила составления картотек по коллекциям.

Виды исторических документов. Правила работы с историческим документом.

#### **БЛОК 3. Методика подготовки и проведения экскурсий. 2 ч.**

##### **1. Методика подготовки экскурсий.**

Знакомство учащихся с работой экскурсовода.

Составление плана экскурсии. Отбор и систематизация значимого материала.

## **2. Я - экскурсовод.**

Преодоление неуверенности в своих силах, развитие коммуникативных способностей.

Ведение экскурсий в школьном музее.

### **БЛОК 4. Введение в поисково-исследовательскую деятельность. 4 ч.**

#### **1. Основные этапы работы с источниками. 1ч.**

Методика самостоятельной и творческой работы с источниками. Требования к работе с источниками.

#### **2. Исторические, этнографические и топонимические источники 1 ч**

Анализ и сопоставлению источников, знакомство со специфическими формами источников и особенностями их написания.

#### **3. Интервью, опросы, беседы и другие формы исследовательской деятельности.**

Знакомство с правилами проведения интервью, составления вопросников. 1 ч

Сбор материала для исследовательской работы.

#### **4. Оформление творческой работы.**

Оформление результатов поисково-исследовательской работы. Представление

результатов поисково-исследовательской деятельности. Презентация, защита проекта.

Публичное выступление.

### **Учебно-тематический план**

№ п/п	Название тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	БЛОК 1. Музей и история родного края.	9	6	3
2	БЛОК 2. Документоведение.	2	1	1
3	БЛОК 3. Методика подготовки и проведения экскурсий.	2	1	1
4	БЛОК 4. Введение в поисково-исследовательскую деятельность.	4	1	3
	Итого	17	9	8

## Планируемые результаты:

К концу учебного года обучающиеся должны

### **Знать:**

1. Функции музея в целом, в том числе школьного музея;
2. Фондовую работу музея;
3. Направления деятельности музея;
4. Основы выставочной, экскурсионной, оформительской деятельности музея;
5. Методику проектно-исследовательской деятельности и оформление работ;
6. Формы и методы просветительной и образовательной работ в музее.

### **Уметь:**

1. Вести поиск музейных материалов
2. Классифицировать, систематизировать и описать музейный предмет;
3. Оформить тематическую выставку и разработать экскурсию;
4. Провести экскурсии обзорные, тематические, комплексные;
5. Вести интервьюирование;
6. Работать с источниками исследований;
7. Писать и оформлять исследовательские работы;
8. Составлять и оформлять социально-значимые проекты;
9. Защищать творческие, исследовательские работы перед публикой.

### **Методическое и ресурсное обеспечение программы**

1. Шкурко А.И. Методические рекомендации экскурсоводам школьных музеев. – М., 1973.
2. Васнева Л. Программа школа юного экскурсовода. // Воспитание школьников . – № 9, 2007.
3. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина: Сборник «Культурно-образовательная деятельность музеев». –М., 1997.
4. Музейная педагогика. Под ред. Н.М. Ланковой . Работа со школьниками в краеведческом музее. – М., 2001.
5. <http://www.eduhmao.ru/info/> – Информационно-просветительский портал. Музейная педагогика в школе.
6. Чуракова Н., Малаховская О. Музей в твоём классе. –Академкнига, 2006.