

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 46 имени прокурора Куйбышевской области Н.А. Баженова» городского округа Самара

ПРОВЕРЕНО

Зам. директора оп УВР

Ю.А. / Яничкина Ю.А.

«*30*» *августа* 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ директора МБОУ Школы № 46 г.о. Самара

№ 287 / МБОУ
от «*30*» *августа* 2024 г.

ID 1279366

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет (курс) Английский язык Класс(ы) 10-11 класс

Учитель (педагог) Швалёва В.В., Матросова В.С.

Количество часов по учебному плану 102 ч. в год, в неделю 3 ч.

Составлен в соответствии и с программой для общеобразовательных учреждений. 10-11 кл. Английский язык: Н.И. Апальков М.: «Просвещение», 2020.

Примерной рабочей программой ООО по предмету Английский язык для учащихся 10-11 классов (стандарты второго поколения), Москва 2021 год.

Автор: О.В. Афанасьева. **Название:** Spotlight -10,11

Издательство: Дрофа **Год издания:** 2020

Рассмотрено на заседании **МО** учителей английского языка

Протокол № *1* **от** «*30*» *августа* 2024г.

Председатель МО Швалёва В.В. *шв*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современные тенденции обучения иностранным языкам предусматривают тесную взаимосвязь прагматического и культурного аспектов содержания с решением задач воспитательного и образовательного характера в процессе развития умений иноязычного речевого общения.

Предлагаемая Программа предназначена для 10–11 классов общеобразовательных учреждений и составлена в соответствии с требованиями российских стандартов языкового образования.

Цели и задачи курса

Согласно федеральному базисному учебному плану для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, 210 часов отводится для обязательного изучения учебного предмета на этапе полного среднего образования из расчёта трёх учебных часов в неделю в 10–11 классах. Соответственно по 105 учебных часов в год. В процессе изучения английского языка, согласно

Примерным программам, реализуются следующие цели:

- **дальнейшее развитие** иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):
 - *речевая компетенция* – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
 - *языковая компетенция* – систематизация ранее изученного материала, овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объёма используемых лексических единиц; развитие навыка оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
 - *социокультурная компетенция* – увеличение объёма знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование

- умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
- *компенсаторная компетенция* – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;
 - *учебно-познавательная компетенция* – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знаний;
 - **развитие и воспитание** способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках, личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; социальная адаптация учащихся, формирование качеств гражданина и патриота.

На основе сформулированных выше целей изучение английского языка в старшей школе решает следующие **задачи**:

- расширение лингвистического кругозора старших школьников; обобщение ранее изученного языкового материала, необходимого для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на Допороговом уровне (A2);
- использование двуязычных и одноязычных (толковых) словарей и другой справочной литературы;
- развитие умений ориентироваться в письменном и аудиотексте на иностранном языке;
- развитие умений обобщать информацию, выделять её из различных источников;
- использование выборочного перевода для достижения понимания текста;
- интерпретация языковых средств, отражающих особенности культуры англоязычных стран;

- участие в проектной деятельности межпредметного характера, в том числе с использованием Интернета¹.

Развитие языковых навыков

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний учащихся, полученных в основной школе, продолжается овладение ими новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения английским языком.

Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

Фонетическая сторона речи

Совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в английских словах и фразах; совершенствование ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Систематизация лексических единиц, изученных во 2–9 и 5–9 классах; овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Лексический минимум выпускника полной средней школы составляет 1400 лексических единиц.

Расширение потенциального словаря за счёт овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры англоязычных

стран; навыков использования словарей.

Грамматическая сторона речи

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно, и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе.

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных ранее коммуникативных и структурных типов предложений; систематизация знаний о сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях, в том числе условных предложениях с разной степенью вероятности: вероятных, маловероятных и невероятных (*Conditional I, II, III*).

Формирование навыков распознавания и употребления в речи предложений с конструкцией *I wish ... (I wish I had my own room.)*, с конструкцией *so/such + that (I was so busy that forgot to phone my parents.)*, эмфатических конструкций типа *It's him who ...*, *It's time you did sth.*

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога: *Present Simple, Future Simple* и *Past Simple, Present* и *Past Continuous, Present* и *Past Perfect*; модальных глаголов и их эквивалентов.

Знание признаков формирования и навыков распознавания и употребления в речи глаголов в следующих формах действительного залога: *Present Perfect Continuous* и *Past Perfect Continuous* и страдательного залога: *Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive*.

Знание признаков и навыки распознавания при чтении глаголов в *Past Perfect Passive* и *Future Perfect Passive* и неличных форм глагола (*Infinitive, Participle I* и *Gerund*) без различения их функций.

Формирование навыков распознавания и употребления в речи различных грамматических средств для выражения будущего времени: *Simple Future, Present Continuous, to be going to*.

Совершенствование навыков употребления определённого/неопределённого/нулевого артиклей, имён существительных в

единственном и множественном числе (в том числе исключения).

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи личных, притяжательных, указательных, неопределённых, относительных, вопросительных местоимений; прилагательных и наречий, в том числе наречий, выражающих количество (*many/much, few/a few, little/a little*); количественных и порядковых числительных.

Систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления: предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, например наречий (*firstly, finally, at last, in the end, however, etc.*).

Развитие умения «Учись учиться»

Учащиеся должны:

- уметь быстро просматривать тексты и диалоги, чтобы найти необходимую информацию;
- иметь мотивацию к самостоятельному чтению на английском языке благодаря сюжетным диалогам, отрывкам из литературных произведений, разножанровым текстам;
- совершенствовать навыки письма;
- становиться более ответственными, пополняя свой Языковой портфель, и вести записи о выполненных работах в разделе «Языковой паспорт»;
- оценивать себя, планировать свою деятельность, формулировать задачи и способы решения поставленных целей, развивая, таким образом, умение работать самостоятельно.

Основные содержательные линии

В курсе обучения иностранному языку можно выделить следующие содержательные линии:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;

- языковые средства и навыки пользования ими;
- социокультурная осведомлённость;
- общеучебные и специальные учебные умения.

Основной содержательной линией из четырёх перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает владение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью старших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык»².

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Предметное содержание речи

Социально-бытовая сфера

Повседневная жизнь семьи, её доход, жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нём, самочувствие, медицинские услуги.

Социально-культурная сфера

Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология,

научно-технический прогресс.

Учебно-трудовая сфера

Современный мир профессий. Возможности продолжения образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения иностранного языка на **базовом уровне** ученик должен:

знать/понимать

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объёме (видовременные, неличные и неопределённо-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времён);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнёра;

Уметь

Говорение

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); рассказывать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своём окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

Аудирование

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеоматериалов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

Чтение

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

Письменная речь

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в целях образования и самообразования;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах – побуждениях к действию, диалогах – обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему;
- осуществлять запрос информации;
- обращаться за разъяснениями;
- выражать своё отношение к высказыванию партнёра, своё мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов – до 6–7 реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь

Совершенствование умений выступать с устными сообщениями в связи с увиденным/прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развитие умений:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме;
- кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своём окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
- описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания – 12–15 фраз.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержания аутентичных аудио- и видеоматериалов различных жанров и длительности звучания до 3

минут:

- понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;
- выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространённых стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять своё отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учётом межпредметных связей):

- ознакомительное чтение – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающее чтение – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотровое/поисковое чтение – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять своё отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развитие умений:

- писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме);
- составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;
- расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их;
- рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства;
- описывать свои планы на будущее.

Компенсаторные умения

Совершенствование следующих умений:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании;

- прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски);
- игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устного речевого общения; мимику, жесты.

Учебно-познавательные умения

Дальнейшее развитие общеучебных умений, связанных с приёмами самостоятельного приобретения знаний:

- использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую;
- ориентироваться в письменном и аудиотексте на английском языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на английском языке.

Развитие специальных учебных умений:

- интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на английском языке.

Социокультурные знания и умения

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счёт углубления:

- социокультурных знаний о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в

зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;

- межпредметных знаний о культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке, об условиях жизни разных слоёв общества в ней/них, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.

Дальнейшее развитие социокультурных умений использовать:

- необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других;
- необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «АНГЛИЙСКИЙ В ФОКУСЕ, 10–11» (“SPOTLIGHT”)

Учебно-методический комплект «Английский в фокусе» предназначен для учащихся 10–11 классов общеобразовательных учреждений и рассчитан на три 3 часа в неделю.

Комплект создан на основе Примерных программ по иностранным языкам с учётом требований федерального компонента Государственного стандарта начального общего образования по иностранным языкам, а также в соответствии с европейскими стандартами в области изучения иностранных языков, что является его отличительной особенностью. Знания и навыки учащихся, работающих по УМК «Английский в фокусе», по окончании старшей школы соотносятся с общеевропейским уровнем B2 в области изучения английского языка. Учащиеся этого уровня понимают и могут употреблять в речи новые и ранее изученные лексические единицы, связанные с тематикой УМК, понимать и отличать трудные для понимания слова и словосочетания, активно употреблять в речи фразовые глаголы, принимать участие в различного рода диалогах, планировать свою монологическую речь в виде доклада, сообщения по заданной проблеме, делать презентации, участвовать в дискуссиях, принимать решения, работая в команде.

УМК «Английский в фокусе» поможет учащимся 10–11 классов использовать английский язык эффективно и даст им возможность изучать его с удовольствием. В учебниках уделяется внимание развитию всех видов речевой деятельности (аудированию, говорению, чтению и письму) с помощью разнообразных коммуникативных заданий и упражнений. Материал организован таким образом, что позволяет регулярно повторять основные активные лексико-грамматические структуры и единицы.

Модульный подход курса «Английский в фокусе» помогает осуществлять всестороннее развитие учащихся. Он даёт им возможность разносторонне прорабатывать темы и учитывает особенности памяти. Учащимся предлагается участвовать в различных видах деятельности, таких, как ролевая игра, чтение и различные виды работ с текстом, интервьюирование

одноклассников, создание проектов и их презентация, выполнение заданий в формате Единого государственного экзамена и т. д. Вся работа направлена на развитие языковых навыков, учебных умений и на совершенствование навыков общения как в устной, так и письменной форме.

Каждый модуль состоит из следующих разделов:

- Введение (*Presentation*);
- Развитие и совершенствование умений в чтении (*Reading Skills*);
- Развитие и совершенствование умений в аудировании и устной речи (*Listening & Speaking Skills*);
- Развитие языковых навыков (лексико-грамматический аспект) (*Grammar in Use*);
- Литература (предлагаются отрывки из известных произведений британских, американских, французских, ирландских, русских писателей, их биография; знакомство со стилистическими приёмами и средствами и т. д.) (*Literature*);
- Развитие и совершенствование умений в письменной речи (*Writing Skills*);
- Знакомство с культурой англоговорящих стран (*Culture Corner*);
- Межпредметные связи (*Across the Curriculum*);
- Экологическое образование (*Going Green*);
- ЕГЭ в фокусе (*Spotlight on Exams*);
- Рефлексия учебной деятельности, самоконтроль (*Progress Check*).

Предметное содержание речи по годам обучения

Круг тем, изучаемых в старшей школе, достаточно велик, но базируется на изученном в основной школе материале. Следует отметить, что меняется наполняемость тем: происходит значительное увеличение продуктивного и рецептивного лексического и грамматического материала.

(см. ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение

Независимо оттого развитию какого вида речевой деятельности посвящён модуль, задания на развитие умений в *диалогической речи* учитель сможет найти в каждом модуле. Это может быть и дискуссия по предложенному проблемному сообщению/тексту, и запрос информации, и просьба уточнить/разъяснить информацию, и выражение собственного отношения к проблеме/ситуации. При целенаправленном обучении диалогической речи в разделе *Listening & Speaking Skills* учащимся предлагается диалог-образец, на основе которого учащиеся и выстраивают собственную беседу, а также фразы-клише. Кроме того, учащиеся могут участвовать в диалоге в связи с прочитанным или прослушанным текстом. Объём диалогического высказывания составляет 6–7 реплик с каждой стороны.

Широко представлена *монологическая речь*. На основе текста-опоры, проблемного вопроса/ситуации учащиеся составляют рассказы о себе, о друге, о семье, о режиме дня, о доме; описывают людей, животных, персонажей литературных произведений, представляют себя авторами известных произведений и предлагают свои варианты развития событий; предлагают пути решения экологических проблем и т. д. Объём монологического высказывания – 12–15 фраз.

(см. ПРИЛОЖЕНИЕ 2)

Аудирование

В учебниках этой серии для 10–11 классов уделяется большое внимание аудированию. Учащиеся регулярно работают с аудиозаписями на уроке и дома. Они постоянно слышат речь носителей языка, что должно способствовать формированию адекватного произношения. Слушая, а иногда и повторяя за носителями языка, учащиеся обучаются воспринимать информацию либо полностью, либо частично, либо в целом, а также имитируют интонации и звуки и легко усваивают материал, тем самым корректируя ранее сформированные произносительные навыки, уделяя внимание ритмико-интонационным особенностям

английской речи.

Учащиеся воспринимают и понимают речь учителя и его чёткие инструкции в ходе урока; понимают собеседника при диалогическом общении и монологические тематические высказывания и сообщения одноклассников, построенные на изученном материале. Во время аудирования ученики используют опорные тексты и языковую догадку.

В УМК прослеживается целенаправленное обучение восприятию речи на слух. Учащимся предлагаются различного рода тексты: диалоги, интервью, монологи, радиопередачи.

Помимо вышперечисленных умений, УМК содержит задания, направленные на развитие умений отделять главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, определять своё отношение к информации, а также извлекать из аудиотекста интересующую их информацию.

(см. ПРИЛОЖЕНИЕ 3)

Чтение

В УМК «Английский в фокусе» на основе текстов различных стилей (это и отрывки из литературных произведений, и поэзия, и газетные статьи, и различного рода документы, тексты из разных областей знаний и диалоги) ведётся дальнейшее развитие умений во всех видах чтения аутентичных текстов: ознакомительное чтение, изучающее, поисковое/просмотровое. В каждом модуле представлен ситуативно-обусловленный диалог, с помощью которого учащиеся знакомятся с узуальным употреблением нового лексико-грамматического материала.

В учебниках также представлены тексты социокультурного характера, которые построены таким образом, чтобы учащиеся могли прочитать их самостоятельно и извлечь необходимую информацию. В них включено небольшое количество новых слов, которые объясняются учителем и расширяют словарный запас учащихся. Кроме того, развивается языковая догадка. Учащиеся также демонстрируют умение пользоваться двуязычным словарём учебника или одноязычным (толковым) словарём.

Письмо

Отличительной чертой данного УМК является то, что учащиеся последовательно обучаются письму как виду речевой деятельности. Каждый пятый урок модуля имеет своей целью развитие и совершенствование навыков и умений в письменной речи, а осуществляется такое целенаправленное обучение письму во взаимосвязи с остальными видами речевой деятельности – говорением, аудированием и чтением. В этом уроке учащимся предлагается ознакомиться со стилистически маркированной лексикой, вводными словами, союзами и союзными словами и выполнить ряд упражнений как в самом учебнике, так и в рабочей тетради для закрепления и активного употребления нового лексико-грамматического материала. Для подробного анализа-изучения предлагается образец письменного текста, на основе которого и осуществляется обучение письму. В конце урока учащиеся в группе или в режиме парной работы выполняют письменное задание и заканчивают его дома.

(см. ПРИЛОЖЕНИЕ 5)

Языковые средства и навыки пользования ими

Фонетическая сторона речи

На старшем этапе изучения иностранного языка обучение фонетической стороне речи носит коррективный характер.

Благодаря хорошему звуковому обеспечению (диски для занятий в классе и дома) у учащихся вырабатывается адекватное произношение: они соблюдают нормы произношения (долготу и краткость гласных, дифтонги и т. д.), обращают внимание на отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными, связующее “r” (*there is/are*), правильно ставят ударение в словах и фразах, соблюдают ритмико-интонационные особенности повествовательных, побудительных и вопросительных предложений. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), интонация перечисления, членение предложений на смысловые группы отрабатываются путём прослушивания и последующего разыгрывания диалогов, записанных на дисках. Некоторые из модулей содержат специальные

фонетические упражнения, которые направлены на различение на слух сложных звуков и звукосочетаний английского языка, на отработку интонационных моделей. Закреплению произносительных навыков хорошо способствует наличие песен, аудиотексты, которые при желании и необходимости учащиеся могут повторять и выполнять имитативные упражнения.

Лексическая сторона речи

Общий лексический минимум учебников для 10–11 классов составляет примерно 700 лексических единиц. Каждый из уроков модуля содержит упражнения, направленные на развитие и совершенствование лексического навыка. В учебниках также представлены устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран, сложные для различения лексические единицы, слова, которые подразумевают использование предлогов, омофоны, синонимы, антонимы, омографы и т. д. В текстах содержится лексика, предназначенная для рецептивного усвоения (в текстах страноведческого характера и в текстах по межпредметным связям). Некоторая избыточность лексики позволяет осуществлять дифференцированный подход в обучении школьников с учётом их способностей и возможностей.

В учебниках даётся достаточно полное представление о способах словообразования: аффиксации, словосложении, инверсии, а систематическая и целенаправленная работа по формированию лексического навыка указывает на ярко выраженный лингвистический акцент. Интернациональные слова также представлены (*project, portfolio, garage, tennis* и т. д.) в УМК. В учебниках имеется раздел **Word Perfect**, где предложен комплекс упражнений для более глубокого изучения лексического материала. Посредством такого раздела решается вопрос индивидуализированного и лично ориентированного подхода в обучении языку. В конце учебника расположен поурочный словарь с переводом лексических единиц на русский язык. Лексические единицы для продуктивного усвоения выделены цветом.

Грамматическая сторона речи

Грамматические явления представлены на страницах учебников в виде небольшой справки-опоры. Третий урок каждого модуля направлен на развитие и совершенствование грамматического навыка речи. Учебники содержат раздел Grammar Check, который ориентирован на более глубокое изучение грамматического материала и также способствует решению вопроса индивидуализированного и личностно ориентированного подхода в обучении языку. В учебнике содержится весь программный материал по грамматике. В конце каждого учебника помещен грамматический справочник на английском языке.

(см. ПРИЛОЖЕНИЕ 6)

Учёт достижений учащихся

Формы и способы контроля и самоконтроля:

- **Portfolio:** письменные и устные задания в учебнике, обобщающие изученный материал;
- **Now I Know:** задания в учебнике, направленные на самооценку и самоконтроль знаний материала модуля;
- **Задания в конце урока:** *Think of ten new words and expressions you have learnt in this lesson. Make sentences using them etc;*
- **Языковой портфель:** творческие работы к каждому модулю;
- **Spotlight on Exams:** задания в формате ЕГЭ;
- **Progress Check/Modular Test/Exit Test:** тесты из сборника контрольных заданий (**Test Booklet**).

Планирование с учётом рабочей программы воспитания

Распределение учебных часов по темам

№ п/п	Изучаемый материал	Кол-во часов	Реализация программы воспитания	Контрольные работы	Проверочные работы
10 класс					
1.	MODULE 1. STRONG TIES	13 часов	уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим; уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями; воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) ответственное отношение к образованию и самообразованию,	2	1

			понимание их важности в условиях современного информационного общества;		
2.	MODULE 2. LIVING & SPENDING	12 часов	воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни	1	1
3.	MODULE 3. SCHOOLDAYS & WORK	13 часов	ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества; проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремленность;	1	1
4.	MODULE 4. EARTH ALERT!	13 часов	воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)	1	1
5.	MODULE 5. HOLIDAYS	12 часов	стремление к освобождению от	1	1

			<p>предубеждений и стереотипов;</p> <p>уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;</p> <p>воспитание уважения к культуре других народов;</p> <p>воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p>		
6.	MODULE 6. FOOD AND HEALTH	13 часов	<p>понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту;</p> <p>знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;</p> <p>формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;</p>	2	1

7.	MODULE 7. LET'S HAVE FUN	12 часов	стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению; стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.	1	1
8.	MODULE 8. TECHNOLOGY	14 часов	воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни	2	1
11 класс					
1.	MODULE 1. RELATIONSHIPS	13 часов	воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры; воспитание уважения к	2	1

			культуре других народов;		
2.	MODULE 2. WHERE THERE'S A WILL THERE'S A WAY	13 часов	умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей; мотивация к самореализации в творчестве;	1	1
3.	MODULE 3. RESPONSIBILITY	12 часов	воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	1	1
4.	MODULE 4. DANGER!	13 часов	потребность в здоровом образе жизни; понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту; стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;	1	1

5.	MODULE 5. WHO ARE YOU?	12 часов	ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества; проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремленность;	1	1
6.	MODULE 6. COMMUNICATION	13 часов	воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	2	1
7.	MODULE 7. IN DAYS TO COME	12 часов	уважительное отношение к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки;	1	1
8.	MODULE 8. TRAVEL	14 часов	уважительное отношение к	1	1

			особенностям образа жизни людей другой культуры; умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;	
--	--	--	--	--

План тематического контроля

<i>Класс</i>	<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Срок</i>
<i>10</i>	<i>1.</i>	MODULE 1. STRONG TIES (входная контрольная работа)	Сентябрь 2-3 неделя
	<i>2.</i>	MODULE 6. FOOD AND HEALTH (Промежуточная контрольная работа)	Март 1-2 неделя
	<i>3.</i>	MODULE 8. TECHNOLOGY (переводная контрольная работа)	Май 2-3 неделя
<i>11</i>	<i>1.</i>	MODULE 1. RELATIONSHIPS (входная контрольная работа)	Сентябрь 2-3 неделя
	<i>2.</i>	MODULE 6. COMMUNICATION (Промежуточная контрольная работа)	Март 1-2 неделя

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Предметное содержание речи

СТАНДАРТ (тематика)	«Английский в фокусе 10»	«Английский в фокусе 11»
<p>Социально-бытовая сфера:</p> <p>Повседневная жизнь семьи, её доход, жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье.</p> <p>Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми.</p> <p>Здоровье и забота о нём, самочувствие, медицинские услуги.</p>	<p><i>Module 1</i> “Character qualities”; “Literature”; “Discrimination”</p> <p><i>Module 2</i> “Personalities”; “Literature”; “How responsible are you with your money?”</p> <p><i>Module 3</i> “Literature”; “My friend needs a teacher!”</p> <p><i>Module 6</i> “Food and health”; “Problems related to diet”; “Literature”; “Teeth”; “Why organic farming?”; Spotlight on Russia: Food</p> <p><i>Module 7</i> “Teens today”</p>	<p><i>Module 1</i> “Family ties”; “Relationships”; “Literature”; Spotlight on Russia: Life</p> <p><i>Module 2</i> “Stress”; “Peer pressure”; “Literature”; “ChildLine”; “The Nervous system”</p> <p><i>Module 3</i> “Crime and the law”; “Rights and responsibilities”; “Literature”; “The Universal Declaration of Human Rights”</p> <p><i>Module 4</i> “Injuries”; “Illnesses”</p> <p><i>Module 5</i> “A life on the streets”; “Problems in neighbourhoods”; “Literature”</p> <p><i>Module 6</i> “Literature”</p>

<p>Социально-культурная сфера:</p> <p>Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам.</p> <p>Страна/страны изучаемого языка, её/их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей.</p> <p>Природа и экология, научно-технический прогресс.</p>	<p><i>Module 1</i> “Teenagers”; “Teenage fashion in the UK”; “The recycling loop”</p> <p><i>Module 2</i> “Britain’s young consumers”; “Free-time activities”; “Literature”; “Great British sporting events”; “Clean air at home”; Spotlight on Russia: Fame</p> <p><i>Module 3</i> “American High Schools”; “Endangered species”</p> <p><i>Module 4</i> “Environmental protection”; “Environmental issues”; “Literature”; “The Great Barrier Reef”; “Photosynthesis”; “Tropical rainforests”; Spotlight on Russia: Environment</p> <p><i>Module 5</i> “Beautiful Nepal”; “Holidays – problems and complaints”; “Literature”; “The River Thames”; “Weather”; “Marine litter”; Spotlight on Russia: Travel</p> <p><i>Module 6</i> “Burns Night”; “Why organic farming?”</p> <p><i>Module 7</i> “Types of performances”;</p>	<p><i>Module 1</i> “Multicultural Britain”; “Victorian families”; “Neighbourly go green!”</p> <p><i>Module 2</i> “The wrap on packaging!”; Spotlight on Russia: Culture</p> <p><i>Module 3</i> “Ellis Island and the Statue of Liberty”; “Are you a green citizen?”; Spotlight on Russia: Dostoyevsky</p> <p><i>Module 4</i> “Literature”; “Florence Nightingale – the Lady with the Lamp”; “London’s burning”; Going green 4; Spotlight on Russia: Luck</p> <p><i>Module 5</i> “Home Sweet Home”; “Urbanisation in the developing world”; “Green belts? What are they?”; Spotlight on Russia: Tradition</p> <p><i>Module 6</i> “Space technology”; “Newspapers and the media”; “Ocean noise pollution”; Spotlight on Russia: Space</p> <p><i>Module 7</i> “UNIlife”; “Big change”;</p>
--	---	---

	<p>“Literature”; “London landmarks”; “Music”; “Paper”; Spotlight on Russia: Arts Module 8 “High tech gadgets”; “Electronic equipment and problems”; “Literature”; “British inventions”; “Science”; “Alternative energy”; Spotlight on Russia: Space</p>	<p>“Dian Fossey” Module 8 “Geographical features”; “Airports and air travel”; “Literature”; “Going to the USA?”; “The father of Modern Art”; “Green places”; Spotlight on Russia: Exploring Russia</p>
<p>Учебно-трудовая сфера: Современный мир профессий. Возможности продолжения образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.</p>	<p>Module 3 “Schools around the world”; “Jobs”; “Formal letters”; “American High Schools”; Spotlight on Russia: Schools; Spotlight on Russia: Careers</p>	<p>Module 6 “Should it be compulsory to learn a foreign language at school?”; “Languages of the British Isles”; “Getting the message across” Module 7 “I have a dream...”; “Education (university) and training”; “Literature”; “UNIlife”; Spotlight on Russia: Success</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Говорение

Диалогическая речь

СТАНДАРТ Учащиеся должны уметь	«Английский в фокусе 10»	«Английский в фокусе 11»
<ul style="list-style-type: none">•вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики)	р. 11, эк. 5; р. 13, эк. 5; р. 19, эк. 5, 6; р. 21, эк. 4; р. 29, эк. 6; р. 31, эк. 9, 10; р. 43, эк. Speaking; р. 47, эк. 5; р. 49, эк. 9; р. 57, эк. 4; р. 61, эк. Speaking; р. 66, эк. 1b; р. 66, эк. 2; р. 73, эк. 7b; р. 74, эк. 9; р. 75, эк. 3; р. 79, эк. Speaking; р. 85, эк. 4, 5; р. 99, эк. Speaking; р. 104, эк. 2; р. 112, эк. 6b; р. 117, эк. 4; р. 124, эк. 4; р. 125, эк. 5, 8b; р. 129, эк. 6; р. 132, эк. 6b; р. 137, эк. Speaking; р. 143, эк. 3, 5b; р. 152, эк. 1	р. 12, эк. 3; р. 13, эк. 5; р. 20, эк. 9a; р. 31, эк. 7, 8b; р. 39, эк. 6; р. 41, эк. 4; р. 43, эк. Speaking; р. 49, эк. 9, 10; р. 56, эк. 8a; р. 61, эк. Speaking; р. 67, эк. 8; р. 86, эк. 4; р. 87, эк. 6; р. 96, эк. 4; р. 97, эк. 4; р. 104, эк. 1; р. 115, эк. 5; р. 117, эк. Speaking; р. 122, эк. 4; р. 123, эк. 6; р. 140, эк. 4; р. 153, эк. Speaking
<ul style="list-style-type: none">•беседовать о себе, своих планах•участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая	р. 11, эк. 4; р. 12, эк. 1; р. 14, эк. 5; р. 17, эк. 7; р. 25, эк. Speaking; р. 29, эк. 4 b; р. 31, эк. 8; р. 38, эк. 9; р. 40, эк. 1; р. 41, эк. 4; р. 47, эк. 4; р. 48, эк. 3; р. 54, эк. 1; р. 56, эк. 8; р. 58, эк. 1, 4; р. 64, эк. 5; р.	р. 17, эк. 8; р. 23, эк. 7; р. 28, эк. 1; р. 29, эк. 9; р. 38, эк. 10; р. 48, эк. 2, 3; р. 53, эк. 8; р. 55, эк. 5; р. 58, эк. 1; р. 59, эк. 3; р. 65, эк. 7, 8; р. 76, эк. 16a; р. 79, эк. 4; р. 85, эк. 7; р. 91, эк. 6; р. 94, эк. 7; р. 103,

правила речевого этикета	67, ex. 5; p. 82, ex. 2; p. 84, ex. 1b; p. 93, ex. 12; p. 94, ex. 14; p. 95, ex. 4; p. 97, ex. 4; p. 103, ex. 7; p. 105, ex. 5; p. 114, ex. 12; p. 117, ex. 4; p. 132, ex. 8; p. 133, ex. 6; p. 134, ex. 3; p. 135, ex. 3; p. 141, ex. 5; p. 148, ex. 1; p. 150, ex. 10a; p. 151, ex. 4; p. 152, ex. 4; p. 153, ex. 4; p. 155, ex. Speaking	ex. 7b; p. 105, ex. 7; p. 109, ex. 8; p. 112, ex. 10; p. 114, ex. 3; p. 121, ex. 7; p. 130, ex. 8; p. 132, ex. 4, 5; p. 148, ex. 12; p. 149, ex. 4, 5
--------------------------	---	---

Монологическая речь

СТАНДАРТ Учащиеся должны уметь	«Английский в фокусе 10»	«Английский в фокусе 11»
• рассказывать о своём окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики	p. 10, ex. 1; p. 16, ex. 2; p. 23, ex. 1; p. 46, ex. 1; p. 58, ex. 4; p. 59, ex. 1; p. 64, ex. 1; p. 77, ex. 1; p. 84, ex. 2; p. 96, ex. 1, 4, 5; p. 104, ex. 1b; p. 117, ex. 1, 2; p. 122, ex. 6; p. 135, ex. 1; p. 140, ex. 1b; p. 142, ex. 1; p. 153, ex. 1	p. 11, ex. 7; p. 23, ex. 1; p. 33, ex. 6b; p. 41, ex. 3; p. 47, ex. 7; p. 50, ex. 3; p. 52, ex. 1, 2; p. 59, ex. 4; p. 64, ex. 1; p. 65, ex. 9; p. 84, ex. 1; p. 102, ex. 2; p. 114, ex. 1; p. 115, ex. 1; p. 120, ex. 1, 2; p. 127, ex. 9; p. 132, ex. 1; p. 138, ex. 1; p. 150, ex. 1; p. 151, ex. 1
• представлять социокультурный	p. 21, ex. 3; p. 28, ex. 1, 4; p. 34, ex. 1; p.	p. 16, ex. 1; p. 21, ex. 1; p. 39, ex. 4; p. 57,

<p>портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка</p>	<p>47, ex. 4; p. 57, ex. 1; p. 75, ex. 1, 4; p. 95, ex. 1, 3; p. 102, ex. 2; p. 115, ex. 3; p. 128, ex. 1; p. 133, ex. 4; p. 151, ex. 3; Spotlight on Russia, pp. 3–10 Speaking activities</p>	<p>ex. 2, 4; p. 77, ex. 1, 3; p. 78, ex. 1; p. 90, ex. 2; p. 95, ex. 1, 3; p. 108, ex. 2; p. 113, ex. 1, 4; p. 126, ex. 1, 2; p. 131, ex. 1, 4; p. 133, ex. 1; p. 144, ex. 1, 2; p. 149, ex. 1, 3, 5</p>
<p>•делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме</p>	<p>p. 13, ex. 11; p. 22, ex. 2b, 4; p. 23, ex. 4; p. 39, ex. 4; p. 56, ex. 7; p. 76, ex. 5; p. 77, ex. 4; p. 79, ex. Speaking; p. 95; ex. 3; p. 103, ex. 8; p. 115, ex. 3; p. 119, ex. Speaking; p. 135, ex. 4</p>	<p>p. 23, ex. 2, 3; p. 25, ex. Speaking; p. 28, ex. 5; p. 39, ex. 5; p. 47, ex. 7; p. 57, ex. 4; p. 79, ex. 3; p. 81, ex. Speaking; p. 96, ex. 4; p. 99, ex. Speaking; p. 109, ex. 9, 10; p. 115, ex. 4; p. 135, ex. Speaking; p. 139, ex. 7; p. 149, ex. 3</p>
<p>•кратко передавать содержание полученной информации</p>	<p>p. 17, ex. 6, 7; p. 30, ex. 4; p. 32, ex. 1; p. 49, ex. 6; p. 53, ex. 5; p. 66, ex. 1; p. 70, ex. 1; p. 83, ex. 5; p. 88, ex. 1, 2; p. 97, ex. 3; p. 111, ex. 4; p. 122, ex. 1, 3; p. 124, ex. 3; p. 130, ex. 3; p. 134, ex. 3; p. 144, ex. 1; p. 146, ex. 1, 2; p. 147, ex. 8; p. 153, ex. 3</p>	<p>p. 12, ex. 1; p. 22, ex. 1; p. 23, ex. 5; p. 30, ex. 1; p. 35, ex. 6; p. 38, ex. 9; p. 39, ex. 4; p. 40, ex. 2; p. 53, ex. 5 a, 7; p. 66, ex. 1; p. 72; ex. 2; p. 85, ex. 6, 7; p. 86, ex. 1, 2; p. 103, ex. 7 a; p. 104, ex. 1; p. 109, ex. 7; p. 113, ex. 4; p. 122, ex. 1; p. 132, ex. 2 a; p. 133, ex. 4; p. 138, ex. 4; p. 140, ex. 1; p. 145, ex. 9; p. 149, ex. 4</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Аудирование

СТАНДАРТ Учащиеся должны уметь	«Английский в фокусе 10»	«Английский в фокусе 11»
<ul style="list-style-type: none">• относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения	<p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none">• Listen and fill in the gaps;• Listen and check;• Listen to the speakers and choose the correct answer;• Listen and say (who/what/where...);• Listen and number;• Listen and repeat;• Listen to the sounds and say what you see, feel, smell, taste	

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Чтение

СТАНДАРТ Учащиеся должны уметь	«Английский в фокусе 10»	«Английский в фокусе 11»
<ul style="list-style-type: none">• читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи	<p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none">• Look at the title/picture/first line/last line and say what you expect to read;• Read and answer the questions;• Read again and find;• Read and say (who/where/which/why/when);• Read and match the paragraphs with the headings;• Read the rubric and find the key words/topic sentences;• Read the text and choose the correct answer;• Read and agree/disagree, give reasons	

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Письмо

СТАНДАРТ Учащиеся должны уметь	«Английский в фокусе 10»	«Английский в фокусе 11»
<ul style="list-style-type: none">• писать личное письмо;• заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;• делать выписки из иноязычного текста;• составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;• рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства;• описывать свои планы на будущее	<p>Виды письменных сообщений:</p> <ul style="list-style-type: none">• A paragraph about what you like doing;• A conversation;• Informal letters;• A paragraph about how you spend your money;• Letters asking for/giving advice;• A diary entry;• A short message;• A short article about your school;• A CV, a letter of application;• A quiz;• A for-&-against essay;• A postcard;• An ending to a story;	<p>Виды письменных сообщений:</p> <ul style="list-style-type: none">• An opinion essay;• A short text about your family;• Descriptive writing;• A narrative;• A story;• A paragraph describing a dangerous journey;• A formal/informal/semi-formal letter;• A summary;• A short diary entry;• A report;• An essay giving advantages and disadvantages;• A short description of a perfect

	<ul style="list-style-type: none">• A menu;• A report evaluating a place;• A survey;• A review;• An email to a pen friend;• A short description of a journey	place for a trip
--	---	------------------

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Грамматика

СТАНДАРТ	«Английский в фокусе 10»	«Английский в фокусе 11»
<ul style="list-style-type: none">● Систематизация знаний о сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях, в том числе условных предложениях с разной степенью вероятности: вероятных, маловероятных и невероятных (<i>Conditionals I, II, III</i>).● Формирование навыков распознавания и употребления в речи предложений с конструкцией <i>I wish...</i> (<i>I wish I had my own room.</i>), конструкцией <i>so/such + that</i> (<i>I was so busy that forgot to phone my parents.</i>); эмфатических конструкций типа <i>It's him who ..., It's time you did sth.</i>● Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных	<ul style="list-style-type: none">● Present tenses (Active voice);● Phrasal verbs (look, take, pick, run, get, give, turn, bring);● Dependent prepositions;● Forming adjectives;● -ing-form/infinitive;● Forming abstract nouns;● Future tenses;● Comparative/superlative degree;● Forming personal pronouns;● Modal verbs;● Forming negative adjectives;● Linkers;● Past tenses;● Time linkers;● Articles;● Compound nouns;	<ul style="list-style-type: none">● Present, future and past tenses;● Phrasal verbs (come, put, keep, go, do, talk, carry, check);● Used to, be/get used to, would;● Prepositions in relative clauses;● Linking words and phrases;● Character adjectives;● Relative clauses;● Clauses of purpose/result/reason;● -ing-form;● to-infinitive/infinitive without to;● The Passive;● The Causitive;● make, get, have;● Adjectives/adverbs;● Modal verbs;● Logical deductions;

временных формах действительного залога: *Present Simple, Future Simple* и *Past Simple, Present* и *Past Continuous, Present* и *Past Perfect*; модальных глаголов и их эквивалентов.

• Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в следующих формах действительного залога: *Present Perfect Continuous* и *Past Perfect Continuous* и страдательного залога: *Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive*.

• Знание признаков и навыки распознавания при чтении глаголов в *Past Perfect Passive, Future Perfect Passive*; знание неличных форм глагола (*Infinitive, Participle I* и *Gerund*) без различения их функций.

• Формирование навыков распознавания и

- Present/past participles;
- Adjective-noun collocations;
- Adjectives/adverbs;
- Conditionals I, II, III;
- Prefixes;
- Clauses of concession;
- The Passive;
- Forming compound adjectives;
- Reported speech;
- Relative clauses;
- Forming verbs

- Present/past participles;
- Reported speech;
- Conditionals I, II, III;
- Inversions;
- Unreal past;
- Plural/singular nouns;
- Quantifiers

употребления в речи различных грамматических средств для выражения будущего времени: *Simple Future, to be going to, Present Continuous*.

- Совершенствование навыков

употребления

определённого/неопределённого/нулевого артиклей; имён существительных в единственном и множественном числе (в том числе исключения).

- Совершенствование навыков

распознавания и употребления в речи личных, притяжательных, указательных, неопределённых, относительных, вопросительных местоимений; прилагательных и наречий, в том числе наречий, выражающих количество (*many/much, few/a few, little/a little*); количественных и порядковых числительных.

<p>•Систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления: предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, например о наречиях (<i>firstly, finally, at last, in the end, however etc.</i>)</p>		
---	--	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 КЛАСС.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Планируемые результаты обучения			
			План	Факт	КЭС	Контролируемые элементы содержания	КПУ	Проверяемые умения
Первое полугодие								
1	Крепкие узы. Отношения в семье, с друзьями	1	сентябрь		1.2.2	Передача основного содержания прочитанного/увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации	2.1.2.1	Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы
2	«черты характера» аудирование, чтение	1	Сентябрь		3.1	Понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем(прогноз погоды, объявления, программы теле- и радиопередач, интервью, репортажи, фрагменты радиопередач)	.2.1	Понимать основное содержание различных аутентичных прагматических и публицистических аудио- и видеотекстов соответствующей тематики
3	Фразовые глаголы. Предлоги, словообразование.	1	Сентябрь		5.2.8	Фразовые глаголы	3.3.28	Употреблять предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия
4								
5	Неформальный стиль общения. Личностного., характера.	1	Сентябрь		1.1.6	Полилог, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка	2.1.1.7	Вести полилог, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка
6	Алгоритм написания письма. Мода.	1	Сентябрь		4.3	Написание личного письма: с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; с изложением новостей; рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни; выражением своих суждений и чувств; описанием планов на будущее и расспросе об аналогичной информации партнера по письменному общению	2.4.2	Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера
7	Профессии, работа. Диалогическая, монологическая речь.	1	Сентябрь		1.1.5	Комбинированный диалог(сочетание разных типов диалогов) на основе тематики учебного общения, в ситуациях официального и неофициального повседневного общения	2.1.1.6	Вести комбинированный диалог, включающий элементы разных типов диалогов
8	Дискриминация и защита прав. Тезисы.	1	Сентябрь		2.1	Понимание основного содержания сообщений, несложных	2.3.1	Читать аутентичные тексты различных стилей

9	Экология. Вторая жизнь вещей. Exams.	1	Сентябрь			публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы		(публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические) с использованием различных стратегий/видов чтения в соответствии с коммуникативной задачей
10	Подготовка к проверочной работе	1	Сентябрь					
11	Проверочная работа	1	Сентябрь					
Покупки. Подростки и деньги.								
12	Покупки. Изучающее чтение.	1	Сентябрь		2.3	Выборочное понимание необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта	2.3.3	Использовать просмотровое/поисковое чтение в целях извлечения необходимой/запрашиваемой информации из текста статьи, проспекта
13	Увлечения слова, аудирование, устная речь.	1	Сентябрь		3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
14	Словообразование. Личное письмо.	1	Октябрь		4.3	Написание личного письма: с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; с изложением новостей; рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни; выражением своих суждений и чувств; описанием планов на будущее и расспросе об аналогичной информации партнера по письменному общению	2.4.2	Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера
15	Литература. Ознакомительное чтение. Диалог.	1	Октябрь		1.1.6	Полилог, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка	2.1.1.7	Вести полилог, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка
16	Типы коротких сообщений. Ознакомительное чтение.	1	Октябрь					
17	Ознакомительное и изучающее чтение. Спортивные события.	1	Октябрь		2.1	Понимание основного содержания сообщений, несложных публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы	2.3.1	Читать аутентичные тексты различных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические) с использованием различных стратегий/видов чтения в соответствии с коммуникативной задачей

18	Характер. Внешность. Спорт. Диалогическая, монологическая речь.	1	Октябрь		1.2.2	Передача основного содержания прочитанного/увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации	2.1.2.1	Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы
19	Здоровье. Диалог, чтение, составление анкет.	1	Октябрь		1.1.2	Диалог-расспрос(осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями)	2.1.1.5	Вести диалог– обсуждение проблем
20	Экология.	1	Октябрь					
Школьная жизнь. Карьера.								
21	Школа и работа. Лексика. Ознакомительное чтение. Диалог.	1	Октябрь		1.2.2	Передача основного содержания прочитанного/увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации	2.1.2.1	Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы
22	Профессии. Аудирование, устная речь.	1	Октябрь		3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
23	Будущие действия. Степени сравнения.	1	Октябрь		5.2.6	Наиболее употребительные личные формы глаголов действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect. Личные формы глаголов действительного залога: Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous. Личные формы глаголов страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive. Личные формы глаголов в Present Simple (Indefinite) для выражения действий в будущем после союзов if, when	3.3.15	Использовать в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect
24	Литература. Эмоции и чувства. Чтение Чехов.	1	Октябрь		3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
25	Лексика формального стиля. Монолог, чтение.	1	Октябрь					
26	Типы школ в США. Монолог, ознакомительное чтение.	1	Октябрь					
27	Контрольная работа № 1	1	Ноябрь					
2 четверть 21 час								
28	Типы школ в России. Монолог, диалог, чтение.	1	Ноябрь					
30	Моему другу нужен учитель.	1	Ноябрь		1.2.2	Передача основного содержания прочитанного/увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации	2.1.2.1	Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы
31	Экология. Исчезающие виды животных. Черепахи.	1	Ноябрь					
32	Подготовка к проверочной работе	1	Ноябрь					
33	Проверочная работа.	1	Ноябрь					

	Осторожно, Земля.							
34	Осторожно, Земля, защита окружающей среды.	1	Ноябрь					
35-36	Экологические проблемы. Аудирование и устная речь.	2	Ноябрь		3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
37	Модальные глаголы	1	Ноябрь		5.2.9	Модальные глаголы и их эквиваленты(may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would)	3.3.20	Употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would)
38	Литература. А.К. Дойл «затерянный мир»	1	Ноябрь					
39	Аудирование. Затерянный мир А.К.Дойл.	1	Ноябрь		3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
40	Навыки письменной речи. Эссе(за и против).	1	Декабрь		4.6	Описание событий/фактов/явлений, в том числе с выражением собственного мнения/суждения	2.4.6 П	Описывать факты, явления, события, выражать собственное мнение/суждение
41	Навыки письменной речи. Как представить тему, начало и окончание эссе.	1	Декабрь					
42	Культуроведение.Богатство австралийской природы.	1	Декабрь		3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
43	«в учебном плане».Фотосинтез.	1	Декабрь					
44	Экология. Тропические леса.	1	Декабрь					
45	Повторение пройденного материала	1	Декабрь		5.2.7	Личные формы глаголов страдательного залога в Past Perfect Passive иFuture Perfect Passive; Present/Past Progressive (Continuous)Passive; неличные формы глаголов(Infinitive, Participle I, Gerund) (пассивно)	3.3.17	Употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive
46	Подготовка к контрольной работе	1	Декабрь					
47	Контрольная работа № 2 Аудирование, чтение							
48	Письмо							
	2 полугодие							
49	Великолепный Непал. Чтение.							
50	Аудирование и устная речь.Каникулы-проблемы недовольства.	1	Декабрь		1.2.2	Передача основного содержания прочитанного/увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации	2.1.2.1	Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы

51	Грамматика.Артикли ..Словообразование.	1	Декабрь		3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
52	Литература.Ж.Верн.Вокруг света за 80 дней.	1	Декабрь		5.3.1	Аффиксы как элементы словообразования. Аффиксы глаголов: re-, dis-, mis-; -ize/ise. Аффиксы существительных: -er/or, -ness, -ist, -ship, -ing, sion/tion, -ance/ence, -ment, -ity. Аффиксы прилагательных:-y, -ic, -ful, -al, -ly, -ian/an, -ing, -ous, -ible/able, -less, -ive, inter-. Суффикс наречий-ly. Отрицательные префиксы:un-, in-/im-	3.4.5	Использовать следующие аффиксы для образования существительных: -er/or, -ness, -ist, -ship, -ing, -sion/tion, -ance/ence, -ment, -ity
53	Литература.Ж.Верн.Вокруг света за 80 дней.Аудирование.	1	Декабрь		1.2.2	Передача основного содержания прочитанного/увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации	2.1.2.1	Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы
54	Навыки письменной речи. Как написать рассказ.(времена английского глагола).	1	Декабрь		3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
55	Навыки письменной речи.Выражение чувств(антонимы синонимы).	1	январь		4.5	Составление плана, тезисов устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста. Изложение содержания прочитанного текста в тезисах и обзорах	2.4.2	Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера
56	Навыки письменной речи.Причастия.	1	Январь					
57	Культуроведение.Путешествие вдоль Темзы.	1	Январь					
58	В учебном плане: Погода.	1	Январь					
59	Экология.Засорение морей.	1	Январь					
60	Выполнение лексико-грамматических упражнений.	1	Январь		1.2.2	Передача основного содержания прочитанного/увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации	2.1.2.1	Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы
61	Проверочная работа.	1	Январь		5.2.10	Различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous	3.3.18	Употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous
62		Здоровое питание	Январь					
	Здоровое питание.Чтение.Цвета радуги в продуктах.							

63	Аудирование и устная речь. Диета подростков и здоровье.	1	Январь	1.2.2	Передача основного содержания прочитанного/увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации	2.1.2.1	Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы
64	Диета подростков и здоровье.	1	Февраль	3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
65	Грамматика. Условные предложения I, II, III типов.	1	Февраль				
66	Грамматика. Условные предложения.	1	Февраль	5.1.6	Условные предложения реального (Conditional I– If I see Jim, I’ll invite him to our school party.) и нереального (Conditional II– If I were you, I would start learning French.) характера	3.3.7	Употреблять в речи условные предложения реального (Conditional I– If I see Jim, I’ll invite him to our school party.) и нереального (Conditional II– If I were you, I would start learning French.) характера
67	Литература. Ч. Диккенс. Оливер Твист.	1	Февраль				
68	Литература. Ч. Диккенс.	1	Февраль	4.3	Написание личного письма: с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; с изложением новостей; рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни; выражением своих суждений и чувств; описанием планов на будущее и расспросе об аналогичной информации партнера по письменному общению	2.4.2	Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера
69	Обучение письму.	1	Февраль				
70	Письмо. Сделай вывод.	1	Февраль				
71	Культуроведение. Ночь Бернса.	1	Февраль				
72	В учебном плане. Уход за зубами.	1	Февраль	1.2.2	Передача основного содержания прочитанного/увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации	2.1.2.1	Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы
73	Экология. Органические удобрения в саду.	1	Февраль				
74	Развлечения. Подростки сегодня.	1	Февраль				
75	Аудирование и устная речь. Виды представлений. Приглашение к просмотру.	1	Февраль				
76	Подготовка к контрольной работе № 3	1	март	3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
77	Контрольная работа № 3.	1	Март				
78	Работа над ошибками	1	Март				
79	Аудирование и устная речь.	1					

80	Практическая грамматика. Страдательный залог	1	Март		3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
81	Литература. Призрак оперы	1	Март		5.2.7	Личные формы глаголов страдательного залога в Past Perfect Passive и Future Perfect Passive; Present/Past Progressive (Continuous) Passive; неличные формы глаголов (Infinitive, Participle I, Gerund) (пассивно)	3.3.17	Употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive
82	Навыки письменной речи. Обзор программы.	1	Март		1.2.2	Передача основного содержания прочитанного/увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации	2.1.2.1	Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы
83	Культуроведение. Музей восковых фигур мадам Тюссо.	1	Март		4.3	Написание личного письма: с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; с изложением новостей; рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни; выражением своих суждений и чувств; описанием планов на будущее и распросе об аналогичной информации партнера по письменному общению	2.4.2	Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера
84	В учебном плане: как сочинить мелодию	1	Март		1.2.2	Передача основного содержания прочитанного/увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации	2.1.2.1	Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы
85	Экология. Бумага и ее переработка	1	Март					
86	Подготовка к проверочной работе	1	апрель					
87	Проверочная работа Экзамены в фокусе	1	Апрель					
88		Техника и технология						
				Чтение. Технические новинки.				
89	Аудирование и устная речь. Проблемы с техникой.	1	Апрель		1.2.2	Передача основного содержания прочитанного/увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации	2.1.2.1	Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы

90	Практическая грамматика : прямая и косвенная речь	1	Апрель	3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
91	Литература Г Уэльс «машина времени»	1	Апрель				
92	Культуроведение. Великие изобретатели.	1	Апрель	1.2.2	Передача основного содержания прочитанного/увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации	2.1.2.1	Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы
93	Экология. Альтернативная энергия.		Апрель				
94	Подготовка к итоговой контрольной работе №4	1	Апрель				
95	Аудирование	1	Апрель				
96	Чтение	1	Апрель				
97	Лексико-грамматический тест	1	Апрель				
98	Письмо	1	май				
99	Работа над ошибками по аудированию и чтению	1	Май				
100	Работа над ошибками по грамматике и письму	2	Май				
101-102	Обобщающее повторение за год						

Календарно-тематическое планирование по английскому языку.

11 класс

№ Урока	Количество часов	Дата проведения		Планируемые результаты обучения			
		План	Факт	КЭС	Контролируемые элементы содержания	КПУ	Проверяемые умения
	Взаимоотношения						
1	Урок чтения. Семейные связи	1		1.2.2	Передача основного содержания прочитанного/увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации	2.1.2.1	Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы
2	Аудирование и устная речь Взаимоотношения с соседями	1		3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
3,4	практическая грамматика Времена группы настоящего	2		5.2.6	Наиболее употребительные личные формы глаголов действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect. Личные формы глаголов действительного залога: Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous. Личные формы глаголов страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive. Личные формы глаголов в Present Simple (Indefinite) для выражения действий в будущем после союзов if, when	3.3.15	Использовать в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect
5	Литература Оскар Уайлд: «Верный друг»	1		4.6	Описание событий/фактов/явлений, в том числе с выражением собственного мнения/суждения	2.4.6 П	Описывать факты, явления, события, выражать собственное мнение/суждение
6	Навыки письменной речи (описание людей)	1					
7	Уголок культуры Мульти культурная Британия	1		1.2.2	Передача основного содержания, прочитанного/увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации	2.1.2.1	Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы
8	<i>В учебном плане.</i> История Викторианские семьи	1					
9	Зеленая страничка. Озеленение	1					

10	Подготовка к ЕГЭ	1						
11	Чему я научился.	1						
12	Проверочная работа по теме: Взаимоотношения	1						
13	Работа над ошибками	1						
14	Урок чтения. Стресс	1		1.2.2	Передача основного содержания прочитанного/увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации	2.1.2.1	Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы	
15	Аудирование и устная речь Давление сверстников	1		3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения	
16-17	практическая грамматика придаточные предложения	2		5.3.2	Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы	3.4.2	Употреблять в речи наиболее распространенные устойчивые словосочетания	
18	Литература. Джейн Эйр	1		2.2	Полное и точное понимание информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы	2.3.2	Использовать ознакомительное чтение в целях понимания основного содержания сообщений, интервью, репортажей, публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы	
19	Навыки письменной речи Личное письмо	1		4.3	Написание личного письма: с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; с изложением новостей; рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни; выражением своих суждений и чувств; описанием планов на будущее и расспросе об аналогичной информации партнера по письменному общению	2.4.2	Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера	
20	Неформальные и полужформальные письма/ Е-мэйлы	1						
21	Уголок культуры. Телефон поддержки	1						
22	В учебном плане. Анатомия	1						
23	Зеленая страничка.	1		2.2	Полное и точное понимание информации прагматических	2.3.2	Использовать ознакомительное чтение в целях понимания	

	Упаковочная обертка				текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы		основного содержания сообщений, интервью, репортажей, публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы
24	Подготовка к ЕГЭ	1					
25	Чему я научился.	1					
26	Входная контрольная работа	1					
27	Работа над ошибками	1					
28	Урок чтения. Были ли ты потерпевшим?	1		2.2	Полное и точное понимание информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы	2.3.2	Использовать ознакомительное чтение в целях понимания основного содержания сообщений, интервью, репортажей, публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы
29	Аудирование и устная речь Права и обязанности	1		3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
30-31	практическая грамматика. Ing формы/инфинитивы с to/инфинитивы без to	2		5.1.10	Конструкции с глаголами на-ing: to love/hate doing something; Stop talking	3.4.6	Использовать следующие аффиксы для образования прилагательных:-y, -ic, -ful, -al, -ly, -ian/an, -ing, -ous, -ible/able, -less, -ive, inter-
32	Литература. Чарльз Диккенс «Великие ожидания»	1		3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
33	Навыки письменной речи. Выражение мнения. Эссе	1		4.5	Составление плана, тезисов устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста. Изложение содержания прочитанного текста в тезисах и обзорах	2.4.6 П	Описывать факты, явления, события, выражать собственное мнение/суждение
34	Уголок культуры. Элис Айлэнд и статуя свободы	1		3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	3.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
35	<i>в учебном плане. Гражданство (статуя свободы)</i>	1					
36	Зеленая страничка.	1					

	Ты зеленый?							
37	Подготовка к ЕГЭ	1						
38	Чему я научился.	1						
39	Проверочная работа по теме: Ответственность	1						
40	Работа над ошибками	1						
2 полугодие								
41	Урок чтения. Несмотря на все трудности	1			3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
42	Аудирование и устная речь Болезни	1			3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
43	Практическая грамматика. Страдательный залог	2						
44	Подготовка к контрольной работе за 1 полугодие»	1			3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
45	Контрольная работа за 1 полугодие Аудирование	1			4.5	Составление плана, тезисов устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста. Изложение содержания прочитанного текста в тезисах и обзорах	2.4.6 П	Описывать факты, явления, события, выражать собственное мнение/суждение
46	Чтение	1						
47	Работа над ошибками	1			3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
48	Литература. Марк Твен «Приключения Тома Сойера»	1						
2 полугодие								
1	Навыки письменной речи. Рассказ	1						
2	Навыки письменной речи.	1						

	Смысл						
3	Уголок культуры. Флоренс Найтингейл – дама с фонарем	1					
4	В учебном плане. История: Лондон горит	1					
5	Зеленая страничка. Загрязнение воды						
6	Урок чтения. Жизнь на улице	1					
7	Аудирование и устная речь Проблемы с соседями	1			3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3 Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
8	Практическая грамматика Модальные глаголы	2			5.2.9	Модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would)	3.3.20 Употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would)
9	Литература. Томас Харди «Тесс из д'Урбевиллей»	1			3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3 Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
10	Навыки письменной речи. Доклады	1			4.5	Составление плана, тезисов устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста. Изложение содержания прочитанного текста в тезисах и обзорах	2.4.6 П Описывать факты, явления, события, выражать собственное мнение/суждение
11	Навыки письменной речи. Рекомендации.	1					
12	Уголок культуры . Дом, милый дом	1			3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3 Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
13	В учебном плане. География. Трущобы	1			3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3 Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
14	Зеленая страничка .Зеленые пояса? Что это?	1					
15	Чему я научился. Подготовка к проверочной работе	1					

16	Проверочна работа по теме : Кто ты?	1						
17	Урок чтения. Привет... Там кто-нибудь есть?	1			3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
18	Аудирование и устная речь СМИ	1			3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
19	Практическая грамматика. Косвенная речь	2						
20	Литература. Джек Лондон «Белый Клык»	1						
21-22	Навыки письменной речи. Эссе за или против	1			4.5	Составление плана, тезисов устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста. Изложение содержания прочитанного текста в тезисах и обзорах	2.4.6 П	Описывать факты, явления, события, выражать собственное мнение/суждение
23	Уголок культуры. Языки Британских островов	1			3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
24	В учебном плане. Сигналы извне	1						
25	Зеленая страничка. Токсичная атмосфера. Шумовое загрязнение океана	1						
26	Чему я научился. Подготовка к проверочной работе	1						
27	Промежуточная контрольная работа	2						
28	Работа над ошибками	1						
29	Урок чтения. У меня есть мечта	1			3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения

30	Аудирование и устная речь Образование	1			3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
31	Практическая грамматика: придаточные предложения условия	2			5.1.6	Условные предложения реального(Conditional I– If I see Jim, I’ll invite him to our school party.) и нереального (Conditional II– If I were you, I would start learning French.) характера	3.3.7	Употреблять в речи условные предложения реального (Conditional I– If I see Jim, I’ll invite him to our school party.) и нереального(Conditional II– If I were you, I would start learning French.) характера
32	Литература. Киплинг «Если»	1			3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
33	Навыки письменной речи. Формальные письма/ E-майлы	1						
34	Уголок культуры. Образ жизни	1						
35	В учебном плане. Гражданство	1			3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
36	Зеленая страничка. Диана Фосси	1			3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
37	Чему я научился. Подготовка к проверочной работе	1						
38	Проверочная работа по теме В грядущие дни	1						
39	Урок чтения Мистические места	1			3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
40	Навыки аудирования и устной речи Аэропорты и	1			3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного

	путешествия						общения
41	Практическая грамматика. Инверсия	1					
42	Литература. Джонатан Свифт «Путешествие Гулливера»	1			3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	2.2.3 Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
43	Навыки письменной речи. Описание природы	1					
44	Уголок культуры. Собираетесь в Америку? Запомните...	1					
45	В учебном плане. Искусство и дизайн	1					
46	Зеленая страничка . Эко-туризм	1					
47	Экзамены в фокусе	1			5.2.6	Наиболее употребительные личные формы глаголов действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect. Личные формы глаголов действительного залога: Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous. Личные формы глаголов страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive. Личные формы глаголов в Present Simple (Indefinite) для выражения действий в будущем после союзов if, when	3.3.15 Использовать в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect
48	Подготовка к контрольной работе	1					
49	Переводная контрольная работа Аудирование	1					
50	Контрольная работа № 2 Чтение	1					
51	Контрольная работа №2 Лексико-грамматический тест	1					
52	Письмо	1					
53	Чему я научился	1					

54	Работа над ошибками	1			
----	---------------------	---	--	--	--